



VILNIAUS MOKSLEIVIŲ KŪRYBOS IR MOKYMO CENTRO

PATVIRTINTA
Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo
centro direktorės Aistės Užkuraitienės
2026 m. 08 mėn. 21 d.
įsakymu Nr. V/25-70

2026-2027 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

Vilnius, 2026 m.

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centro 2026–2027 mokslo metų ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centro (toliau – Centras) ugdymo proceso organizavimą, formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą, ugdymo proceso trukmę, ugdymo formas, programų apimtį, mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo bei kitus su ugdymo proceso organizavimu susijusius principus.
2. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis:
 - 2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu;
 - 2.2. Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2025 m. gegužės 21 d. įsakymu Nr. V-559 „Dėl 2025–2026 ir 2026–2027 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“;
 - 2.3. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl Rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“;
 - 2.4. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 „Dėl Neformaliojo vaikų švietimo koncepcijos patvirtinimo“;
 - 2.5. Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“;
 - 2.6. Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2015 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. 1-98 patvirtintais Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centro nuostatais;
 - 2.7. kitais Lietuvos Respublikos ir Vilniaus miesto savivaldybės teisės aktais, reglamentuojančiais neformalųjį vaikų švietimą, formalųjį švietimą papildantį ugdymą ir ugdymo proceso organizavimą, bei Centro vidaus teisės aktais.
3. Ugdymo plane vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme, Neformaliojo vaikų švietimo koncepcijoje ir kituose švietimą reglamentuojančiuose teisės aktuose vartojamas sąvokas. Ugdymo plane vartojamos šios pagrindinės sąvokos ir santrumpos:
 - 3.1. Centras – Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centras.
 - 3.2. Mokinys – asmuo, besimokantis Centre pagal formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų švietimo ar kitą Centro vykdomą ugdymo programą.
 - 3.3. Neformalusis vaikų švietimas (NVŠ) – kryptingas vaikų ugdymas pagal neformaliojo vaikų švietimo programas, skirtas mokinių pažinimo, ugdymosi ir saviraiškos poreikiams tenkinti, jų kompetencijoms plėtoti ir aktyviam dalyvavimui visuomenėje skatinti.
 - 3.4. Formalųjį švietimą papildantis ugdymas (FŠPU) – neformaliojo vaikų švietimo dalis, vykdoma pagal ilgalaikes ir nuoseklias programas, kuriomis sistemiškai plėtojamos tam tikros srities mokinio žinios, gebėjimai ir įgūdžiai bei įgyjamos papildomos dalykinės kompetencijos.
 - 3.5. Neformaliojo vaikų švietimo programa (NVŠ programa) – nustatytos paskirties, turinio, apimtys, trukmės, ugdymo tikslų, uždavinių, metodų ir siekiamų rezultatų visuma, skirta mokinių pažinimo, saviraiškos, kūrybiškumo ir kitoms kompetencijoms ugdyti.
 - 3.6. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (FŠPU programa) – ilgalaikė, nuosekli atitinkamos ugdymo krypties programa, skirta sistemiškai plėtoti mokinio pasirinktos srities dalykines ir bendrąsias kompetencijas.

- 3.7. Ugdymo programa – iš anksto suplanuotas ir apibrėžtas ugdymo turinys, kuriame nustatomi ugdymo tikslai, uždaviniai, turinys, trukmė, apimtis, ugdymo organizavimo būdai ir siejami mokymosi rezultatai.
- 3.8. Ugdymo programos pakopa – nuosekli ugdymo programos dalis, atitinkanti mokinio amžių, pasirengimo lygį, įgytas kompetencijas ir programoje nustatytus ugdymo tikslus. Centre, atsižvelgiant į konkrečią programą, gali būti vykdomos ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, išplėstinio ar kitos ugdymo pakopos.
- 3.9. Ankstyvasis ugdymas – pagal mokinio amžių ir raidos ypatumus organizuojamas neformalusis ugdymas, skirtas pirminiam pasirinktos ugdymo krypties pažinimui, gebėjimų, kūrybiškumo, saviraiškos ir mokymosi motyvacijos plėtotei.
- 3.10. Mokytojas – asmuo, ugdomas mokinius pagal formaliojo ar neformaliojo švietimo programas ir atitinkantis teisės aktuose jo veiklai nustatytus reikalavimus.
- 3.11. Ugdymo procesas – kryptinga mokytojo ir mokinio sąveika, įgyvendinant ugdymo programoje nustatytus tikslus, uždavinius ir siekiamus rezultatus.
- 3.12. Užsiėmimas (pamoka) – nustatytos trukmės mokytojo organizuojama kryptinga ugdymo veikla, kurios metu įgyvendinamas ugdymo programos turinys ir siekiama programoje numatytų rezultatų. Vieno užsiėmimo (pamokos) trukmė Centre – 45 minutės, išskyrus teisės aktuose ar konkrečioje ugdymo programoje nustatytus atvejus.
- 3.13. Grupinis ugdymas – ugdymo organizavimo forma, kai pagal tą pačią ar susijusią ugdymo programą vienu metu ugdoma mokinių grupė.
- 3.14. Individualus ugdymas – ugdymo organizavimo forma, kai ugdymas organizuojamas vienam mokiniui, atsižvelgiant į programos specifiką, mokinio poreikius, gebėjimus ir siekiamus ugdymo rezultatus.
- 3.15. Kontaktinis ugdymas – ugdymo proceso organizavimo būdas, kai mokytojas ir mokiniai ugdymo procese tiesiogiai dalyvauja toje pačioje fizinėje erdvėje.
- 3.16. Nuotolinis ugdymas – ugdymo proceso organizavimo būdas, kai mokytojas ir mokiniai yra skirtingose vietose, o ugdymo procesas organizuojamas naudojantis informacinėmis ir komunikacinėmis technologijomis.
- 3.17. Mišrusis ugdymas – ugdymo proceso organizavimo būdas, kai pagal iš anksto nustatytą tvarką derinamas kontaktinis ir nuotolinis ugdymas.
- 3.18. Ugdymo grupė – pagal pasirinktą ugdymo programą, mokinių amžių, pasirengimo lygį ir (ar) kitus programoje nustatytus kriterijus sudaryta mokinių grupė.
- 3.19. Ugdymo turinys – ugdymo programoje numatyta žinių, gebėjimų, įgūdžių, kompetencijų, vertybinių nuostatų ir ugdymųjų veiklų visuma.
- 3.20. Mokinio pažanga – per tam tikrą laikotarpį įvykęs mokinio žinių, gebėjimų, įgūdžių, kompetencijų ir kitų ugdymosi rezultatų pokytis, vertinamas lyginant mokinio ankstesnius ir esamus pasiekimus.
- 3.21. Mokinio pasiekimai – mokinio ugdymosi rezultatai, atspindintys jo įgytas žinias, gebėjimus, įgūdžius, kompetencijas, kūrybinės ar kitos ugdymosi veiklos rezultatus.
- 3.22. Padalinys – Centro struktūrinis padalinys – choreografijos mokykla „Nuotaika“, veikianti pagal Centro nuostatus ir vykdoma jai priskirtas ugdymo programas.
- 3.23. Centro bendruomenė – Centro mokiniai, jų tėvai (globėjai, rūpintojai), mokytojai, kiti darbuotojai ir kiti su Centro veikla susiję bendruomenės nariai.

- 3.24. Socialiniai partneriai – švietimo, mokslo, kultūros, sveikatos, verslo, nevyriausybinių ir kitos organizacijos bei fiziniai ar juridiniai asmenys, su kuriais Centras bendradarbiauja įgyvendindamas ugdymo programas, projektus ir kitas ugdomasias veiklas.

PIRMASIS SKIRSNIS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMO TRUKMĖ

4. 2026–2027 mokslo metai Centre prasideda 2026 m. rugsėjo 1 d. ir baigiasi 2027 m. birželio 30 d. Ugdymo procesas vykdomas Centro patalpose Švitrigailos g. 6 ir Vilniaus g. 39, taip pat kitose ugdymo programoms įgyvendinti tinkamose edukacinėse, kultūrinėse, mokslo, viešosiose ar kitose erdvėse. Birželio mėnesį, atsižvelgiant į ugdymo programų specifiką, ugdymo procesas gali būti organizuojamas kitomis ugdymo formomis: vykdančias projektines, kūrybines, pažintines, edukacines, koncertines, parodines, praktines, STEAM ir kitas programos tikslus atitinkančias veiklas.
5. Pagrindinis ugdymo proceso organizavimo būdas Centre – kontaktinis ugdymas. Atsižvelgiant į objektyvias aplinkybes, ugdymo programos specifiką ir mokinių poreikius, teisės aktų nustatytais atvejais gali būti taikomas mišrusis arba nuotolinis ugdymas. Mišrusis ar nuotolinis ugdymas organizuojamas Centro direktoriaus sprendimu ir (ar) jo nustatyta tvarka, užtikrinant ugdymo programoje numatytą tikslų, turinio ir rezultatų įgyvendinimą.
6. Mokinių atostogos taikomos mokiniams, besimokantiems pagal Centro formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) programas, atsižvelgiant į 2026–2027 mokslo metams nustatytą bendrojo ugdymo mokinių atostogų laiką. Neformaliojo vaikų švietimo (NVŠ), ankstyvojo ugdymo ir kitų Centro vykdomų neformaliojo ugdymo programų veiklos bendrojo ugdymo mokinių atostogų metu gali būti tęsiamos pagal patvirtintus užsiėmimų tvarkaraščius ir ugdymo programų specifiką. Šiuo laikotarpiu ugdymas taip pat gali būti organizuojamas projektinių, kūrybinių, edukacinių, pažintinių, praktinių veiklų, išvykų, renginių ar kitomis programos tikslus atitinkančiomis formomis.

Atostogų grafikas:

Rudens atostogos	2026 m. lapkričio 2 d. – 2026 m. lapkričio 8 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2026 m. gruodžio 21 d. – 2027 m. sausio 3d.
Žiemos atostogos	2027 m. vasario 15 d. – 2027 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos*	2027 m. kovo 22 d. – 2027 m. kovo 29 d.
Pavasario (Velykų) atostogos**	2027m. kovo 29d. – 2027m. balandžio 4d.

*mokiniams, besimokantiems pagal pradinio ir pagrindinio ugdymo programą (1-10 klasės);

**mokiniams, besimokantiems pagal vidurinio ugdymo programą (11-12 klasės).

7. Švenčių dienomis ugdymo procesas Centre nevykdomas.

2026–2027 mokslo metais, atsižvelgiant į Centro nustatytą ugdymo savaitę, aktualios šios švenčių dienos:

2026 m. lapkričio 2 d. – Mirusiųjų atminimo (Vėlinių) diena;

2026 m. gruodžio 24 d. – Kūčių diena;

2026 m. gruodžio 25–26 d. – Kalėdų dienos;
2027 m. sausio 1 d. – Naujų metų diena;
2027 m. vasario 16 d. – Lietuvos valstybės atkūrimo diena;
2027 m. kovo 11 d. – Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo diena;
2027 m. kovo 29 d. – antroji Velykų diena;
2027 m. gegužės 1 d. – Tarptautinė darbo diena;
2027 m. birželio 24 d. – Rasos ir Joninių diena.

8. Centro ugdymo procesas organizuojamas šešias dienas per savaitę – nuo pirmadienio iki šeštadienio, atsižvelgiant į ugdymo programų pobūdį, mokinių amžių, poreikius ir patvirtintus užsiėmimų tvarkaraščius.
9. Užsiėmimai Centre paprastai organizuojami:
darbo dienomis – nuo 13.15 val. iki 20.00 val.;
šeštadieniais – nuo 9.00 val. iki 16.00 val.
10. Konkrečių grupių ir individualių užsiėmimų laikas nustatomas Centro direktoriaus patvirtintame užsiėmimų tvarkaraštyje. Atsižvelgiant į ugdymo programos turinį ir organizuojamos veiklos pobūdį, projektinės, pažintinės, edukacinės, koncertinės, parodinės, konkursinės, kūrybinės, praktinės veiklos bei išvykos gali būti organizuojamos kitu laiku ir kitose ugdymo aplinkose.

ANTRASIS SKIRSNIS

CENTRO UGDYMO TURINIO FORMAVIMAS IR ĮGYVENDINIMAS

11. Centro ugdymo turinys formuojamas atsižvelgiant į Centro veiklos tikslus ir prioritetus, vykdomų ugdymo programų paskirtį, mokinių amžių, gebėjimus, ugdymosi poreikius ir interesus. Ugdymas organizuojamas Centro patalpose ir kitose programų tikslams įgyvendinti tinkamose edukacinėse, kultūrinėse, mokslo, kūrybinėse, viešosiose bei kitose aplinkose.
12. Centre įgyvendinamos formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU), neformaliojo vaikų švietimo (NVŠ) programos ir kitos tęstinės ugdomosios veiklos. Ugdymas organizuojamas meno, kūrybos, technologijų, STEAM, architektūros, sveikatos ir gamtamokslinio pažinimo srityse. Centre vykdomos choreografijos, dailės, muzikos, teatro, cirko, fotografijos, animacijos, skaitmeninės iliustracijos, 3D kūrybos, architektūros, medicinos pažinimo, ateities technologijų ir kitos Centro veiklos kryptis atitinkančios ugdymo veiklos.
13. Centro vykdomų ugdymo programų tikslai, uždaviniai, turinys, trukmė, apimtis, tikslinė mokinių grupė, ugdymo organizavimo būdai, siejami rezultatai ir jų vertinimo principai nustatomi Centro direktoriaus patvirtintose ugdymo programose. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos rengiamos ir įgyvendinamos vadovaujantis teisės aktuose nustatytais reikalavimais ir rekomendacijomis.
14. Mokiniai į Centro vykdomas programas priimami, paskirstomi į ugdymo grupes ir, esant poreikiui, perkeliami į kitą programos pakopą vadovaujantis galiojančiais Lietuvos Respublikos ir Vilniaus miesto savivaldybės teisės aktais, Centro nuostatais, mokinių priėmimą reglamentuojančiais teisės aktais ir atitinkamų ugdymo programų reikalavimais. Komplektuojant grupes atsižvelgiama į mokinių amžių, pasirengimo lygį, pasirinktos programos specifiką, mokinių skaičių, turimas ugdymo sąlygas ir programoje nustatytus reikalavimus. Priimant mokinius į formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas, kai tai numatyta atitinkamoje

programoje ar priėmimo tvarkoje, gali būti organizuojamas gebėjimų ir (ar) pasirengimo vertinimas.

15. Ugdymas Centre organizuojamas grupiniu ir individualiu būdu, atsižvelgiant į ugdymo programos pobūdį, dalyko specifiką, mokinių amžių, pasirengimo lygį ir individualius ugdymosi poreikius. Grupinių ir individualių užsiėmimų skaičius bei jų apimtis nustatomi atitinkamoje ugdymo programoje ir Centro direktoriaus patvirtintame užsiėmimų tvarkaraštyje.
16. Formuojant ir įgyvendinant ugdymo turinį atsižvelgiama į Centro materialinius ir žmogiškuosius išteklius, ugdymo aplinkas, mokinių poreikius, Centro bendruomenės siūlymus bei strateginius veiklos prioritetus. Siekiama sudaryti sąlygas skirtingų gebėjimų ir ugdymosi poreikių mokiniams dalyvauti Centro veiklose, o ugdymo turinį ir metodus, kiek leidžia konkrečios programos pobūdis ir siekiami rezultatai, pritaikyti individualiems mokinių poreikiams.
17. Centro ir mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) bendradarbiavimas grindžiamas abipusiu informavimu, atsakomybe ir partneryste. Tėvams (globėjams, rūpintojams) teikiama informacija apie mokinio ugdymosi procesą, pažangą, pasiekimus ir kitus su programos įgyvendinimu susijusius klausimus. Tėvai (globėjai, rūpintojai) gali būti įtraukiami į Centro bendruomenės, kūrybines, edukacines, projektines ir kitas veiklas.
18. Centras bendradarbiauja su formaliojo ir neformaliojo švietimo įstaigomis, aukštosiomis mokyklomis, kultūros, mokslo ir sveikatos įstaigomis, asociacijomis, nevyriausybinėmis organizacijomis, verslo atstovais ir kitais socialiniais partneriais. Bendradarbiavimu siekiama plėsti mokinių ugdymosi galimybes, sudaryti sąlygas profesiniam ir kūrybiniam pažinimui, dalytis gerąja patirtimi, įgyvendinti bendrus projektus, edukacines veiklas ir stiprinti ugdymo sąsajas su realiomis profesinėmis, kultūrinėmis, mokslo ir technologijų aplinkomis.
19. Atsižvelgiant į mokinio gebėjimus, individualius ugdymosi poreikius ir pažangą, gali būti individualizuojamas ar diferencijuojamas ugdymo programos įgyvendinimas, nekeičiant programoje nustatytų esminių tikslų, turinio ir siekiamų rezultatų. Ugdymo planas mokslo metų eigoje gali būti keičiamas ar tikslinamas Centro direktoriaus įsakymu, pasikeitus teisės aktams, ugdymo organizavimo sąlygoms, programų pasiūlai ar atsiradus kitoms objektyvioms aplinkybėms.
20. Pagrindinė ugdymo proceso organizavimo forma Centre – užsiėmimas (pamoka). Vieno užsiėmimo (pamokos) trukmė – 45 minutės, išskyrus teisės aktuose ar konkrečioje ugdymo programoje nustatytus atvejus.
21. Ugdymo programos apimtis nustatoma patvirtintoje ugdymo programoje, o konkrečiai 2026–2027 mokslo metais įgyvendinamų dalykų ir jiems skiriamų ugdymo valandų apimtis, kai programoje numatyti pasirinkimai, valandų intervalai ar skirtingi įgyvendinimo variantai, nustatoma šio Ugdymo plano prieduose. Formuojant ugdymo grupes, sudarant tvarkaraščius ir paskirstant pedagoginius išteklius atsižvelgiama į mokinių skaičių, jų amžių, ugdymo kryptį, veiklos specifiką, individualaus ir grupinio ugdymo poreikį bei Centro turimus žmogiškuosius ir finansinius išteklius.
22. Neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo programomis siekiama sudaryti sąlygas mokiniams pažinti ir plėtoti savo gebėjimus, interesus ir kūrybinį potencialą, įgyti dalykinių ir bendrųjų kompetencijų, stiprinti savarankiškumą, atsakomybę, bendradarbiavimo, komunikavimo, kūrybiškumo, pažinimo bei kitas kompetencijas. Mokiniai programas ir veiklas renka pagal savo interesus, amžių ir atitinkamai programai nustatytus reikalavimus.
23. Ugdymo planą ir jo pakeitimus tvirtina Centro direktorius.

24. Mokytojai ugdymo programas įgyvendina vadovaudamiesi patvirtintomis Centro ugdymo programomis ir jų pagrindu rengia mokslo metų teminius planus.
25. Teminiuose planuose numatomas programos turinio įgyvendinimo nuoseklumas, pagrindinės temos ir veiklos, siekiami ugdymo rezultatai, mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo būdai bei, kai aktualu, projektinės, kūrybinės, edukacinės, pažintinės ir kitos ugdomosios veiklos.

TREČIASIS SKIRSNIS

PROGRAMOS PAGAL KRYPTIS

26. Centro ugdymo programos ir veiklos grupuojamos pagal pagrindines ugdymo kryptis. Konkrečių programų turinys, trukmė, apimtis, tikslinė mokinių grupė, ugdymo organizavimo būdai ir siekiami rezultatai nustatomi Centro direktoriaus patvirtintose ugdymo programose.
27. **CHOREOGRAFIJA** (Choreografijos mokykla „Nuotaika“ – Centro struktūrinis padalinys). Centre vykdomos šios choreografinio ugdymo programos:

- 27.1. Ankstyvojo choreografinio ugdymo programa – vaikams nuo 3 iki 6 metų;
- 27.2. Pradinio choreografinio ugdymo FŠPU programa – trejų metų ugdymo pakopa (7-11 m.);
- 27.3. Pagrindinio choreografinio ugdymo FŠPU programa – ketverių metų ugdymo pakopa (12-15 m.);
- 27.4. Išplėstinio choreografinio ugdymo programa – trejų metų papildoma ugdymo pakopa (16-19 m.).

Choreografijos programose ugdymo turinį sudaro klasikinio, sceninio ir lietuvių sceninio šokio, sceninės raiškos, šiuolaikinio šokio, vaidybos ir kiti programose numatyti dalykai.

28. **DAILĖ IR VIZUALIEJI MENAI**. Centre vykdomos šios dailės ir vizualiųjų menų krypties programos bei veiklos:

- 28.1. Ankstyvojo dailės ugdymo programa – vaikams iki 7 metų;
- 28.2. Pradinio dailės ugdymo FŠPU programa;
- 28.3. Pagrindinio dailės ugdymo FŠPU programa;
- 28.4. Keramikos ugdymo veikla;
- 28.5. Taikomosios dailės ugdymo veikla;
- 28.6. Fotografijos ugdymo veikla;
- 28.7. Dailės terapijos programa.

Dailės ugdymo programose, atsižvelgiant į programos pakopą, gali būti mokoma piešimo, tapybos, kompozicijos, grafinės kompozicijos, dailės istorijos, keramikos, taikomosios dailės ir kitų vizualinės raiškos dalykų.

29. **MUZIKA**. Centre vykdomos šios muzikinio ugdymo programos:

- 29.1. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa – vaikams iki 7 metų;
- 29.2. Pradinio muzikinio ugdymo FŠPU programa;
- 29.3. Pagrindinio muzikinio ugdymo FŠPU programa.

Mokiniai, atsižvelgdami į programą, gali rinktis dainavimą, fortepijoną, gitarą arba smuiką. Ugdymo programose gali būti numatomi individualūs ir grupiniai užsiėmimai, atsižvelgiant į pasirinktą muzikos specializaciją ir mokinio ugdymosi poreikius.

30. **TEATRAS IR CIRKAS**. Centre įgyvendinamos pradinio ir pagrindinio teatrinio, netradicinio meno ir cirko formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) programos. Atsižvelgiant į pasirinktą ugdymo kryptį ir programos turinį, ugdomi sceninės raiškos, vaidybos,

improvizacijos, sceninio judesio, fizinio pasirengimo, akrobatikos, kūno koordinacijos, kūrybinio mąstymo, komunikavimo, bendradarbiavimo ir saviraiškos gebėjima.

31. SVEIKATOS IR GAMTAMOKSLINIS PAŽINIMAS. Centre vykdomos:

31.1. Jaunųjų medikų akademijos programa 5–8 klasių mokiniams;

31.2. Jaunųjų medikų akademijos programa 9–12 klasių mokiniams.

Programomis siekiama supažindinti mokinius su žmogaus biologija, sveikata, medicina, sveikatos priežiūros profesijomis ir praktiniu gamtamokslinių žinių taikymu.

32. ARCHITEKTŪRA, TECHNOLOGIJOS IR STEAM. Centre vykdomos šios neformaliojo vaikų švietimo programos ir veiklos:

32.1. Animacijos studija – 5–8 klasių mokiniams;

32.2. Jaunųjų 3D kūrėjų akademija – 9–12 klasių mokiniams;

32.3. Jaunųjų architektų akademija – 5–8 klasių mokiniams;

32.4. Jaunųjų architektų akademija – 9–12 klasių mokiniams;

32.5. Skaitmeninės iliustracijos studija – 5–8 klasių mokiniams;

32.6. STEAM / Ateities technologijų laboratorija – 5–8 klasių mokiniams.

Šių programų metu ugdomi mokinių kūrybinio, erdvinio, technologinio ir inžinerinio mąstymo, problemų sprendimo, projektavimo, skaitmeninės kūrybos, prototipavimo ir kiti XXI amžiaus kompetencijoms svarbūs gebėjimai.

33. Centro vykdomų ugdymo programų ugdymo planai, kuriuose nustatomas programos dalykų turinys, ugdymo apimtis, savaitinis valandų skaičius, ugdymo pakopos ir kiti konkrečios programos įgyvendinimo ypatumai, pateikiami šio Ugdymo plano prieduose. Ugdymo planų priedai yra neatskiriama šio Ugdymo plano dalis.

34. Centre vykdoma pažintinė, kultūrinė, kūrybinė, projektinė ir edukacinė veikla, kuri yra neatsiejama ugdymo proceso dalis. Šios veiklos gali būti organizuojamos Centre ir kitose edukacinėse, kultūrinėse, mokslo, meno, profesinėse, viešosiose ir kitose ugdymo programų tikslus atitinkančiose aplinkose. Pažintinės ir kūrybinės veiklos, edukacinės išvykos ir kitos už Centro ribų organizuojamos veiklos planuojamos ir vykdomos vadovaujantis Centro direktoriaus patvirtintu pažintinių ir kūrybinių veiklų bei edukacinių išvykų organizavimo tvarkos aprašu ir kitais Centro vidaus teisės aktais.

KETVIRTASIS SKIRSNIS

MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

35. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas yra neatsiejama ugdymo proceso dalis ir vykdomas vadovaujantis Centro direktoriaus patvirtintu Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu, atitinkamomis ugdymo programomis ir jose nustatytais vertinimo principais. Vertinant mokinio pažangą ir pasiekimus, atsižvelgiama į jo individualius gebėjimus, ankstesnius pasiekimus, ugdymosi tempą, pastangas ir pažangą. Dabartiniai mokinio pasiekimai pirmiausia lyginami su jo ankstesniais pasiekimais, siekiant stebėti individualią pažangą ir nustatyti tolesnes ugdymosi kryptis.

36. Vertinimu siekiama:

36.1. padėti mokiniui suprasti savo stipriąsias puses, pasiekimus ir tobulintinas sritis;

36.2. skatinti mokymosi motyvaciją, savarankiškumą, atsakomybę ir gebėjimą įsivertinti;

36.3. teikti mokiniui konstruktyvų grįžtamąjį ryšį;

36.4. padėti mokytojui planuoti, diferencijuoti ir individualizuoti tolesnį ugdymo procesą;

36.5. informuoti mokinio tėvus (globėjus, rūpintojus) apie mokinio pažangą ir pasiekimus;

- 36.6. vertinti ugdymo programų įgyvendinimo rezultatus ir ugdymo kokybę.
37. Vertinimo būdai ir formos parenkami atsižvelgiant į ugdymo programos kryptį, mokinių amžių, ugdymo turinį ir siekiamus rezultatus.
38. Mokinių pažanga ir pasiekimai gali būti vertinami formuojamuoju ir apibendrinamuoju būdu, taikant žodinį ir rašytinį grįžtamąjį ryšį, įsivertinimą, kūrybinių ir praktinių darbų, projektų, koncertinių programų, pasirodymų, parodų, atsiskaitymų, egzaminų ir kitas konkrečiai ugdymo programai tinkamas vertinimo formas. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo programose mokinių pasiekimų vertinimo sistema, atsiskaitymų ir, kai taikoma, egzaminų organizavimo tvarka nustatoma atitinkamose ugdymo programose ir Centro pažangos bei pasiekimų vertinimą reglamentuojančiuose vidaus teisės aktuose.
39. Mokinių pasiekimai ir kūrybinės veiklos rezultatai per mokslo metus gali būti pristatomi Centro bendruomenei ir visuomenei organizuojant koncertus, parodas, spektaklius, atviras ir parodomąsias pamokas, projektų pristatymus, kūrybinių darbų peržiūras ir kitus ugdymo programų pobūdį atitinkančius renginius. Tokios veiklos yra viena iš mokinių pasiekimų pristatymo, refleksijos ir ugdymo rezultatų sklaidos formų, tačiau jų pobūdis ir dažnumas nustatomi atsižvelgiant į konkrečios programos specifiką.
40. Mokiniui, baigusiam formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, išduodamas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas teisės aktų ir Centro nustatyta tvarka, jeigu Mokinių registre yra duomenys apie mokinio ugdymąsi pagal atitinkamą programą ir jos baigimą. Pažymėjimas sudaromas Mokinių registro duomenų pagrindu. Mokiniui, baigusiam neformaliojo vaikų švietimo programą, neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas gali būti išduodamas, jeigu Mokinių registre yra žyma apie mokinio dalyvavimą programoje ir jos baigimą. Pažymėjimų išdavimo ir registravimo tvarką nustato švietimo teikėjas. Pažymėjime gali būti nurodoma baigtos programos trukmė, programos dalykai, jų apimtis, mokinio įvertinimai, jeigu jie buvo taikomi, ir įgytos kompetencijos.

PENKTASIS SKIRSNIS SVEIKATA IR GEROVĖ CENTRE

41. Centras, įgyvendindamas formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų švietimo ir kitas ugdymo programas, užtikrina mokinių sveikatai saugias ugdymo sąlygas ir vadovaujasi Lietuvos higienos norma HN 20:2012 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599, ir kitais galiojančiais sveikatos saugą reglamentuojančiais teisės aktais.
42. Ugdymo procesas Centre organizuojamas fiziškai ir emociškai saugioje, pagarbia, bendradarbiavimu ir atsakomybe grindžiamoje aplinkoje. Centro bendruomenėje siekiama užtikrinti pagarbą mokinių, mokytojų, kitų darbuotojų ir mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) tarpusavio bendravimą. Smurto, patyčių, diskriminacijos, žeminančio elgesio ir kitų mokinio saugumui ar gerovei grėsmę keliančių veiksmų apraiškos netoleruojamos. Pastebėjus tokias situacijas reaguojama nedelsiant, vadovaujantis Centro vidaus teisės aktais ir galiojančiais teisės aktais.
43. Organizuojant ugdymą atsižvelgiama į mokinių amžių, individualius poreikius, sveikatos būklę, veiklos pobūdį, fizinį ir emocinį krūvį. Mokiniais sudaromos sąlygos saugiai dalyvauti ugdymo

veiklose, naudotis jų amžių ir veiklos pobūdį atitinkančiomis priemonėmis, įranga ir ugdymo aplinkomis. Kai mokinio sveikatos būklė gali turėti reikšmės jo dalyvavimui konkrečioje neformaliojo švietimo veikloje, tėvai (globėjai, rūpintojai) teisės aktų nustatytais atvejais pateikia Centrai reikalingą informaciją apie profilaktinio sveikatos patikrinimo išvadas.

44. Centre skatinami sveikos gyvensenos, saugaus elgesio, atsakingo požiūrio į savo ir kitų sveikatą principai. Ugdymo proceso metu, atsižvelgiant į veiklos specifiką, mokiniai supažindinami su saugaus darbo, elgesio, naudojimosi įranga, priemonėmis ir ugdymo erdvėmis reikalavimais.
 45. Centro darbuotojai pagal savo kompetenciją stebi mokinių savijautą ir ugdymo aplinkos saugumą. Pastebėjus mokinio sveikatos, emocinės būklės ar saugumo riziką, imamasi neatidėliotinų veiksmų ir, esant poreikiui, informuojami mokinio tėvai (globėjai, rūpintojai) bei kiti atsakingi asmenys ar institucijos.
-

CHOREOGRAFIJOS MOKYKLOS „NUOTAIKA“ UGDYMO PLANAS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Choreografijos mokykloje „Nuotaika“ įgyvendinamos ankstyvojo, pradinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo (FŠPU), pagrindinio FŠPU ir išplėstinio choreografinio ugdymo programos.
2. Ugdymo turinys įgyvendinamas pagal Centro direktoriaus patvirtintas choreografinio ugdymo programas, atsižvelgiant į jose nustatytą ugdymo turinį, trukmę, apimtį, mokinių amžių ir pasirengimo lygį.
3. Vieno užsiėmimo (pamokos) trukmė – 45 minutės, išskyrus teisės aktuose ar patvirtintoje ugdymo programoje nustatytus atvejus.
4. Ugdymas organizuojamas grupiniu ir, kai tai numatyta programoje ar būtina programos tikslams pasiekti, individualiu būdu.

ANKSTYVASIS CHOREOGRAFINIS UGDYMAS

Dalykas	I pakopa, 3–4 m.	II pakopa, 5–6 m.
Klasikinio šokio pagrindai	1	1
Lietuvių sceninis šokis	–	1
Sceninė raiška	1	1
Iš viso valandų per savaitę	2	3

Akompanatoriaus darbo valandos:

I pakopai – 2 val. per savaitę;

II pakopai – 3 val. per savaitę.

PRADINIO CHOREOGRAFINIO UGDYMO FŠPU PROGRAMA

Programos trukmė – 3 metai

Dalykas	I metai	II metai	III metai
Klasikinis šokis	4	4	4
Lietuvių sceninis šokis	2	2	2
Sceninė raiška	2	2	2
Privalomųjų dalykų iš viso	8	8	8
Pasirenkamieji dalykai*	0–2	0–2	0–2

* Atsižvelgiant į patvirtintą programą, mokinių amžių, pasirengimą ir ugdymo poreikius gali būti siūlomi gimnastikos, istorinio-buitinio šokio, improvizacijos, kompozicijos ar kiti programoje numatyti pasirenkamieji dalykai.

Akompanatoriaus darbo valandos:
 Klasikinis šokis – 12 val. per savaitę;
 Lietuvių sceninis šokis – 6 val. per savaitę;
 Pasirenkamieji dalykai – iki 2 val. per savaitę.

PAGRINDINIO CHOREOGRAFINIO UGDYMO FŠPU PROGRAMA

Programos trukmė – 4 metai

Dalykas	I metai	II metai	III metai	IV metai
Klasikinis šokis	6	6	6	6
Sceninis šokis	2	2	2	2
Sceninė raiška	2	2	2	2
Privalomųjų dalykų iš viso	10	10	10	10
Pasirenkamieji dalykai*	0–2	0–2	0–2	0–2

* Atsižvelgiant į patvirtintą programą gali būti siūlomi vaidybos, šokio istorijos, šiuolaikinio šokio, kompozicijos ar kiti programoje numatyti pasirenkamieji dalykai.

Akompanatoriaus darbo valandos:
 Klasikinis šokis – 24 val. per savaitę;
 Sceninis šokis – 8 val. per savaitę;
 Pasirenkamieji dalykai – pagal poreikį ir patvirtintą programą.

IŠPLĖSTINIO CHOREOGRAFINIO UGDYMO PROGRAMA

Programos trukmė – 3 metai

Dalykas	I metai	II metai	III metai
Klasikinis šokis	6	6	6
Šiuolaikinis šokis	2	2	2
Sceninė raiška	2	2	2
Vaidybos pagrindai	1	1	1
Iš viso valandų per savaitę	11	11	11

Atsižvelgiant į programos turinį, mokinio pasirengimą ir kūrybinės veiklos poreikius, sceninės raiškos ar kiti programoje numatyti užsiėmimai gali būti organizuojami individualiai.

- Konkretus dalykų paskirstymas, mokinių grupės, mokytojai ir užsiėmimų laikas nustatomi Centro direktoriaus patvirtintame užsiėmimų tvarkaraštyje.
- Pasirenkamieji dalykai organizuojami atsižvelgiant į patvirtintos ugdymo programos turinį, mokinių poreikius, grupių komplektavimą bei Centro turimus žmogiškuosius ir finansinius išteklius.

7. Akompaniatoriaus darbo valandos skiriamos choreografijos dalykams, kurių ugdymo procesui pagal programos specifiką reikalingas muzikinis akompanimentas. Akompaniatoriaus darbo valandos nėra mokinio ugdymo valandos ir į mokinio savaitinį ugdymo krūvį neįskaičiuojamos.
8. Choreografinio ugdymo programų mokinių pažanga ir pasiekimai vertinami vadovaujantis Centro Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu bei atitinkamose ugdymo programose nustatytais vertinimo principais.

DAILĖS UGDYMO PLANAS**BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Centre įgyvendinamos ankstyvojo dailės ugdymo, pradinio dailės ugdymo formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU), pagrindinio dailės ugdymo FŠPU programos bei kitos dailės ir vizualiųjų menų krypties ugdomosios veiklos.
2. Dailės ugdymo turinys įgyvendinamas pagal Centro direktoriaus patvirtintas ugdymo programas, atsižvelgiant į jose nustatytus tikslus, turinį, trukmę, apimtį, mokinių amžių ir pasirengimo lygį. Pagrindiniame Ugdymo plane dailės kryptiai taip pat priskirtos keramikos, taikomosios dailės, fotografijos ir dailės terapijos veiklos.
3. Vieno užsiėmimo (pamokos) trukmė – 45 minutės. Ugdymas organizuojamas grupiniu būdu, išskyrus atvejus, kai patvirtintoje programoje numatyta kita ugdymo organizavimo forma.

ANKSTYVOJO DAILĖS UGDYMO PROGRAMA**Programa skirta vaikams iki 7 metų**

Ugdymo turinys	Iš viso valandų per savaitę
Dailės pažinimas ir raiška	2
Iš viso valandų per savaitę	2

PRADINIO DAILĖS UGDYMO FŠPU PROGRAMA**Programos trukmė – 3 metai**

Dalykas	I metai	II metai	III metai
Dailės pažinimas ir raiška	2	4	4
Keramika*	1	1	1
Taikomoji dailė*	1	1	1
Iš viso privalomų valandų per savaitę	2	4	4

*Keramika ir taikomoji dailė – pasirenkamieji dalykai. Jie organizuojami atsižvelgiant į mokinių pasirinkimą, grupių komplektavimą ir Centro turimus išteklius. Pasirenkamųjų dalykų valandos į privalomų programos valandų apimtį neįskaičiuojamos.

PAGRINDINIO DAILĖS UGDYMO FŠPU PROGRAMA
Programos trukmė – 4 metai

Dalykas	I metai	II metai	III metai	IV metai
Tapyba	2	2	2	2
Piešimas	2	2	2	2
Kompozicija / grafinė kompozicija	2	2	2	2
Dailės istorija	1	1	1	1
Skulptūra (keramika)*	3	3	3	3
Taikomoji dailė*	2	2	2	2
Fotografija*	4	6	-	-
Iš viso privalomų valandų per savaitę	7	7	7	7

* Pasirenkamieji dalykai organizuojami atsižvelgiant į mokinių pasirinkimą, grupių komplektavimą ir Centro turimus išteklius. Pasirenkamųjų dalykų valandos į privalomų programos valandų apimtį neįskaičiuojamos.

Pastaba. Erdvinės kompozicijos turinys integruojamas į tapybos ir kompozicijos dalykus. Erdvinės kompozicijos žinios ir gebėjimai taip pat gali būti gilinami pasirenkamuosiuose skulptūros (keramikos) ir (ar) taikomosios dailės užsiėmimuose.

MUZIKOS UGDYMO PLANAS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Centre įgyvendinamos ankstyvojo muzikinio ugdymo, pradinio muzikinio ugdymo formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) ir pagrindinio muzikinio ugdymo FŠPU programos.
2. Muzikinio ugdymo turinys įgyvendinamas pagal Centro direktoriaus patvirtintas ugdymo programas, atsižvelgiant į jose nustatytus tikslus, turinį, trukmę, apimtį, mokinių amžių, pasirengimo lygį ir pasirinktą muzikinio ugdymo specializaciją.
3. Muzikinis ugdymas, atsižvelgiant į programos pobūdį ir dalyko specifiką, organizuojamas grupiniu ir individualiu būdu. Vieno užsiėmimo (pamokos) trukmė – 45 minutės, išskyrus teisės aktuose ar patvirtintoje ugdymo programoje nustatytus atvejus.

ANKSTYVOJO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

Programa skirta vaikams iki 7 metų

Ugdymo turinys	Iš viso valandų per savaitę
Dainavimas	2
Iš viso valandų per savaitę	2

PRADINIO MUZIKINIO UGDYMO FŠPU PROGRAMA

Programos trukmė – 4 metai

Dalykas	I metai	II metai	III metai	IV metai
Muzikavimas pasirinktu instrumentu / dainavimas	1	1	2	2
Solfedžio / muzikinis raštas	1	1	1	1
Antrasis instrumentas*	-	-	-	1
Ansamblis*	-	1	1	2
Iš viso valandų per savaitę	2	3	4	6

* Antrasis instrumentas ir ansamblis organizuojami pagal programos nuostatas, mokinio pasirinkimą ir Centro galimybes.

Muzikavimo pasirinktu instrumentu pamokos organizuojamos individualiai. Dainavimo užsiėmimai gali būti organizuojami individualiai arba grupėje. Solfedžio ir ansamblio užsiėmimai organizuojami grupiniu būdu. Koncertmeisterio valandos muzikavimui, išskyrus fortepijoną, skiriamos pagal poreikį ir Centro galimybes.

PAGRINDINIO MUZIKINIO UGDYMO FŠPU PROGRAMA
Programos trukmė – 4 metai

Dalykas	I metai	II metai	III metai	IV metai
Muzikavimas pasirinktu instrumentu / dainavimas	2	2	2	2
Solfedžio / muzikinis raštas	1	1	1	1
Antrasis instrumentas	1	1	1	1
Ansamblis	1	1	1	1
Muzikos istorija	1	1	1	1
Iš viso valandų per savaitę	6	6	6	6

Muzikavimo pasirinktu instrumentu pamokos organizuojamos individualiai. Dainavimo ir ansamblinio muzikavimo užsiėmimai gali būti organizuojami grupiniu būdu. Koncertmeisterio valandos muzikavimui, išskyrus fortepijoną, skiriamos pagal poreikį ir Centro galimybes.

TEATRO IR CIRKO UGDYMO PLANAS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Centre įgyvendinamos pradinio ir pagrindinio teatrinio, netradicinio meno ir cirko formalųji švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) programos.
2. Teatro ir cirko ugdymo turinys įgyvendinamas pagal Centro direktoriaus patvirtintas ugdymo programas, atsižvelgiant į jose nustatytus tikslus, turinį, trukmę, apimtį, mokinių amžių, pasirengimo lygį ir pasirinktos ugdymo krypties specifiką.
3. Ugdymas organizuojamas grupiniu būdu, o atskirais programoje numatytais atvejais gali būti taikomas individualus ugdymas. Vieno užsiėmimo (pamokos) trukmė – 45 minutės.
4. Abi programos turi tuos pačius tris branduolio dalykus: fizinį pasiruošimą, sceninį judesį ir vaidmenų kūrimą.

PRADINIO TEATRINIO / CIRKO UGDYMO FŠPU PROGRAMA

Programos trukmė – 2 metai

Dalykas	I metai	II metai
Fizinis pasiruošimas	2	2
Sceninis judesys	4	4
Vaidmenų kūrimas	2	2
Iš viso valandų per savaitę	8	8

PAGRINDINIO TEATRINIO / CIRKO UGDYMO FŠPU PROGRAMA

Programos trukmė – 4 metai

Dalykas	I metai	II metai	III metai	IV metai
Fizinis pasiruošimas	2	2	2	2
Sceninis judesys	4	4	4	4
Vaidmenų kūrimas	2	2	2	2
Iš viso valandų per savaitę	8	8	8	8

KITŲ NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Centre įgyvendinamos įvairių ugdymo krypčių neformaliojo vaikų švietimo (NVŠ) programos, skirtos mokinių pažinimo, kūrybiškumo, saviraiškos, technologinių, gamtamokslinių ir kitų kompetencijų plėtotei.
2. NVŠ programų turinys įgyvendinamas pagal Centro direktoriaus patvirtintas programas, atsižvelgiant į jose nustatytus tikslus, turinį, tikslinę mokinių grupę, ugdymo organizavimo būdus ir siekiamus rezultatus.
3. Vieno užsiėmimo (pamokos) trukmė – 45 minutės. Programų ugdymo apimtis – 2 akademinės valandos per savaitę, jeigu konkrečioje patvirtintoje programoje nenustatyta kitaip.

Ugdymo turinys	Iš viso valandų per savaitę
Jaunųjų medikų akademija 5-8 klasės	2
Jaunųjų medikų akademija 9-12 klasės	2
Animacijos studija	2
Jaunųjų 3D kūrėjų akademija	2
Jaunųjų architektų akademija 5-8 klasės	2
Jaunųjų architektų akademija 9-12 klasės	2
Skaitmeninės iliustracijos studija	2
STEAM / Ateities technologijų laboratorija	2